MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE

FORMATIONS 2014

www.puydedome.fr

PUY-DE-DÔME
CONSEIL GENERAL

EDITO

Une bibliothèque est un centre de ressources où se côtoient la culture, la science, les loisirs, l'information, les passions ou encore le travail. C'est un creuset dans lequel le savoir se décline sous toutes ses formes, sur différents médias, et pour tous les publics.
Mais pour qu'une bibliothèque prenne toute sa **dimension humaine et sociale,** il est impératif de la faire vivre, de l'ouvrir et de l'animer. Ce rôle essentiel incombe aux bibliothécaires, salariés ou bénévoles, qui lui insufflent la vie et la convivialité.

Cette mission est délicate, elle évolue sans cesse et ne s'achève jamais. C'est pourquoi, chaque année, à travers la Médiathèque départementale, le Conseil général propose un éventail de formations afin d'accompagner celles et ceux qui animent les bibliothèques de notre territoire.

Numérique, musique, partenariat, le catalogue est vaste et fait en sorte de s'approcher au plus près des besoins des territoires en proposant un accompagnement délocalisé adapté aux problématiques particulières à chacun.

Ces formations sont l'occasion d'apprendre mais, grâce à l'implication des agents de la Médiathèque départementale, elles sont aussi propices à **se rencontrer**, à **transmettre**, à **échanger**, à **partager**, à **communiquer**.

C'est ainsi, ensemble, riches des connaissances, des savoir-faire et de l'expérience de chacun que nous ferons des bibliothèques Puydômoises des **lieux de culture et de savoir,** mais aussi des lieux ouverts où se tissent les liens sociaux, qui contribuent à réduire l'isolement et jouent un rôle non négligeable dans la lutte contre l'illettrisme et toutes les formes d'exclusion.

Le Président du Conseil général
du Puy-de-Dôme

SOMMAIRE

Formations 2014 : mode d'emploi 4
Formation de base : 5

ANIMATION 6 à 10

ACCUEILLIR UN SPECTACLE EN BIBLIOTHÈQUE 6
DÉCOUVRIR LES SUPPORTS D'ANIMATION DE LA MD63 7
200 LIVRES D'ARTISTES À LA MÉDIATHÈQUE ... 7
DÉCOUVERTE DU TAPIS DE LECTURE 8
ANIMER AVEC DES MAROTTES 8
LE JEU EN BIBLIOTHÈQUE 9
RACONTER POUR LE TOUT-PETIT : HISTOIRES, COMPTINES, JEUX DE DOIGTS 10

COLLECTIONS 11 à 16

LES RENDEZ-VOUS 11
DESSERTE DOCUMENTAIRE 12
ÉQUIPEMENT ET PETITES RÉPARATIONS 12
JOURNÉES PROPOSÉES PAR LE CRFCB 13
JOURNÉE PROPOSÉE PAR LE CNFPT 13
LE ROCK ET LES MUSIQUES ACTUELLES 14
CYCLE MUSIQUE 15
IMAGE ET BIBLIOTHÈQUE 16

PARTENARIAT 17 à 18

BIBLIOTHÈQUES ET ILLETTRISME 17
TRAVAILLER AVEC LES ACTEURS SOCIAUX 17
BIBLIOTHÈQUE ET COLLÈGE : TRAVAILLER EN PARTENARIATS 18

NUMÉRIQUE 19 à 25

WEB 2.0 ET BIBLIOTHÈQUE : STRATÉGIE ET OUTILS POUR RÉUSSIR 19
SE FAMILIARISER AVEC UN ORDINATEUR ET INTERNET 20
UTILISER AU MIEUX LE CATALOGUE EN LIGNE DE LA MD 20
QUELLES RESSOURCES ÉLECTRONIQUES EN BIBLIOTHÈQUE ? 21
COMMUNIQUER EFFICACEMENT GRÂCE AU NUMÉRIQUE 22
VOTRE BIBLIOTHÈQUE SUR LES PAGES INTERNET DE LA MD : MODE D'EMPLOI 23
OFFRIR LES RESSOURCES NUMÉRIQUES DE LA MD À SES USAGERS : MODE D'EMPLOI 24
ECRIRE POUR LE WEB 25

Journées à la carte 26
Formation professionnelle de base - ABF : 27
Suivre l'actualité et les offres de formations dans le domaine des bibliothèques et le secteur culturel 27
Calendrier 28-29
Vous travaillez pendant les dates proposées ? 30
Bulletin d'inscription 31

FORMATIONS 2014 :
MODE D'EMPLOI

Le plan formation de la Médiathèque départementale est destiné à toutes personnes s'investissant dans le réseau de lecture publique du Puy-de-Dôme : bibliothécaires bénévoles ou salariés, élus, agents de développement, personnels administratifs ou socioculturels.

Ces stages sont financés par le Conseil général. Ils sont gratuits pour les stagiaires. Seuls les frais de déplacement et de repas non compris peuvent être pris en charge par les collectivités : les stagiaires peuvent demander le remboursement des frais de déplacement et repas à leur collectivité.

En 2014, la Médiathèque départementale vous propose différentes actions :

- La **formation de base** "Gestion d'une petite bibliothèque" qui est la porte d'entrée pour s'investir en tant que bénévole dans une bibliothèque du réseau. Si vous n'êtes pas disponibles pour ces dates, d'autres sessions seront programmées dès 2015.
  Inscrivez-vous dès à présent.
- Des actions de **formation continue** autour des animations, des collections, des partenariats et du numérique ouvertes aux bénévoles et salariés souhaitant aller plus loin dans leur pratique professionnelle.
- Des journées ou demi-journées **à la carte** proposées par le personnel de la MD : un accompagnement personnalisé et délocalisé selon vos besoins.
- Une rencontre professionnelle inter départementale organisée le 3 juillet par les BDP d'Auvergne et la DRAC. Le programme et les intervenants pour cette journée seront communiqués ultérieurement.

Et dès aujourd'hui, des formations à construire ensemble avec l'appui du pôle formation et du pôle réseau pour répondre à vos projets de territoire.

L'inscription est libre dans la limite des places disponibles. Il est vivement conseillé de le faire rapidement et en concertation avec vos équipes. L'inscription engage à suivre la totalité de la formation. Après la date limite des inscriptions, une convocation sera adressée personnellement à chaque participant.

Adressez vos bulletin d'inscription à la MD *(un bulletin par stage et par candidat)* par voie postale ou par mail à : **formation-md63@cg63.fr**

CONTACT
Virginie Chevalier ou Nathalie Ranc pour le Pôle Formation
par téléphone : **04 73 25 84 85**
par mail : **virginie.chevalier@cg63.fr** ou **nathalie.ranc@cg63.fr**

FORMATION A LA CARTE

GESTION QUOTIDIENNE D'UNE PETITE BIBLIOTHÈQUE

Cette formation de base est une initiation destinée à toute personne qui participe au fonctionnement d'une bibliothèque publique n'ayant jamais suivi de formation initiale en bibliothèque. **Cette formation est indispensable à toute personne impliquée dans la gestion ou l'accueil ou l'animation d'une bibliothèque du réseau.**

Elle est composée de quatre journées délocalisées dans le département et d'une cinquième journée à la Médiathèque départementale.

OBJECTIFS

- Découvrir les différentes facettes d'une bibliothèque de lecture publique et en quoi consiste l'implication des personnels bénévoles.

THÈMES ABORDÉS

Service public et missions des bibliothèques
Statuts, cadre administratif, autorité de tutelle
Accueil des publics
Aménagement des espaces
Constitution et gestion des collections
Circuit du livre, équipement, classement
Désherbage
Promotion de la bibliothèque
Travail en équipe
Service de la Médiathèque départementale et partenariats.

SESSION 1

Volvic

23-24 JANVIER 2014
ET
13-14 FÉVRIER 2014
→ 9 HEURES - 17 HEURES ←

Médiathèque départementale

24 FÉVRIER 2014
→ 9 HEURES - 17 HEURES ←

STAGE COMPLET

SESSION 2

Lieu à déterminer

18-19 SEPTEMBRE 2014
ET
9-10 OCTOBRE 2014
→ 9 HEURES - 17 HEURES ←

Médiathèque départementale

17 OCTOBRE 2014
→ 9 HEURES - 17 HEURES ←

Stage limité à 15 participants
Inscription avant le 21 août 2014

ACCUEILLIR UN SPECTACLE EN BIBLIOTHÈQUE

Médiathèque départementale

JEUDI 20 MARS 2014

→ 9 HEURES - 16 HEURES ←

Stage limité à 15 participants

Inscription avant le 13 mars 2014

OBJECTIFS

- Être à l'aise avec l'univers de la programmation artistique en bibliothèque ;
- Acquérir des clefs et des outils de base pour préparer et accueillir un spectacle dans de bonnes conditions.

CONTENU

Choisir un spectacle adapté et formuler un projet auprès d'une compagnie artistique

Comprendre une fiche technique de spectacle

Savoir ce qu'est un contrat de spectacle et s'acquitter des déclarations légales

Communiquer autour d'un spectacle

Recevoir les artistes

Accueillir et encadrer la représentation

Étude de cas pratiques à partir de la programmation culturelle de la MD63 *(spectacles du Printemps des Bambins et des Automnales)*

INTERVENANTE

Solenne, Médiathèque départementale

FORMATION A LA CARTE

Pour compléter :

INVITER UN AUTEUR À LA BIBLIOTHÈQUE :
Formation proposée par le CNFPT les 24 et 25 avril.
Réservé aux agents de la fonction publique territoriale.

DÉCOUVRIR LES SUPPORTS D'ANIMATION DE LA MD63

Médiathèque départementale

JEUDI 21 NOVEMBRE 2014

→ 9 HEURES 30 - 16 HEURES ←

Stage limité à 15 participants

Inscription avant le 14 novembre 2014

OBJECTIFS

- Connaître les différents supports d'animation proposés par la Médiathèque départementale ;
- Accompagner les bibliothécaires dans leurs choix d'animation.

INTERVENANTE

Catherine, Médiathèque départementale

FORMATION A LA CARTE

200 LIVRES D'ARTISTES À LA MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE : DÉCOUVERTE

Médiathèque départementale

JEUDI 09 OCTOBRE 2014

→ 9 HEURES - 17 HEURES ←

Stage limité à 15 participants

Inscription avant le 25 septembre 2014

OBJECTIFS

- Découvrir la collection de livres d'artistes et livre objets ;
- Utiliser les livres d'artiste dans le cadre d'une animation tout public.

INTERVENANTE

Catherine, Médiathèque départementale

FORMATION A LA CARTE

DÉCOUVERTE DU TAPIS DE LECTURE

Bibliothèque de Vertaizon

LUNDI 07 ET MARDI 08 AVRIL 2014

→ 9 HEURES - 16 HEURES 30 ←

Stage limité à 14 participants

Inscription avant le 03 mars 2014

OBJECTIFS

- Acquérir les techniques d'animation à partir d'un tapis de lecture ;
- Sensibiliser les enfants à la lecture.

CONTENU

La littérature pour les petits ;

Présentation d'une animation petite enfance avec l'utilisation d'un tapis de lecture ;

Préparer une animation : choix du tapis, choix des livres à associer, préparation des enchaînements, travail autour des rythmes, répétition pour la séance du lendemain ;

Animation dans la bibliothèque devant un groupe de tout-petits ;

Présentation au groupe et analyse.

INTERVENANTE

Nelly, Association Nourse
http://www.nourse.fr/

ANIMER AVEC DES MAROTTES

Bibliothèque de Vertaizon

LUNDI 19 MAI 2014

→ 10 HEURES - 16 HEURES ←

Stage limité à 15 participants

Inscription avant le 14 avril 2014

OBJECTIFS

- Découvrir les marottes (petites marionnettes fixées sur un bâton) ;
- Utiliser les marottes pour conter.

CONTENU

La marotte, support d'expression orale et de dialogue ;

Comment solliciter l'imagination des enfants ;

Comment animer des contes.

INTERVENANTS

Catherine et Pierre Le Pourhiet,
Atelier de la Malicerie, Chabestrat, 43230 Josat

LE JEU EN BIBLIOTHÈQUE

Médiathèque départementale

JEUDI 05 ET VENDREDI 06 JUIN 2014

→ 9 HEURES - 17 HEURES ←

Stage limité à 16 participants

Inscription avant le 30 mai 2014

La Médiathèque départementale propose une deuxième Ludo 'malle, destinée à servir de base à des animations en bibliothèque. Elle offre une sélection de 40 jeux destinés à tous, des plus jeunes aux plus âgés, ainsi qu'une touche numérique avec 5 Ipads et dix applications.

OBJECTIFS

- Comprendre l'intérêt du jeu en médiathèque ;
- Connaître les spécificités du cadre ludique en bibliothèque ;
- Faire cohabiter des jeux avec différents produits culturels ;
- Organiser des événements mêlant livres et jeux.

CONTENU

Approche pluridisciplinaire et définition du jeu ;

Le jeu comme un produit culturel ;

Ludothèques / Bibliothèques : des problématiques communes ;

Le jeu comme moyen d'intervention dans les bibliothèques et médiathèques ;

Découverte et manipulations de jouets / jeux, exercices pratiques d'analyse de jeux et jouets, les différentes catégories de jeux ;

Les différents moteurs ludiques selon le niveau de développement ;

La mise en place d'espaces de jeux en bibliothèque et l'animation hors les murs.

INTERVENANTE

Anne-Sophie Casal, psychologue, responsable secteur petite enfance au Centre national de Formation aux Métiers du Jeu et du Jouet
http://www.fm2j.com/

RACONTER POUR LE TOUT-PETIT : HISTOIRES, COMPTINES, JEUX DE DOIGTS

Médiathèque départementale

JEUDI 11 ET VENDREDI 12 SEPTEMBRE 2014

→ 9 HEURES - 17 HEURES ←

Stage limité à 16 participants

Inscription avant le 07 août 2014

OBJECTIFS

- Raconter aux tout-petits, au quotidien ou dans des moments formels, avec ou sans support ;
- Faire de ce moment un temps d'échange et de plaisir.

CONTENU

La voix et le corps : découvrir et explorer ses capacités vocales et utiliser son corps pour donner vie aux personnages ;

Le récit : tirer une trame, structurer un récit et mémoriser l'histoire, la raconter ;

Les comptines et jeux de doigts : découvrir un répertoire de comptines et jeux de doigts ;

La création : inventer des histoires ;

Acquérir un répertoire, le transmettre : retrouver, découvrir, collecter des contes.

INTERVENANTE

Françoise Danjoux, comédienne et musicienne, compagnie Sac à son
http://www.emergence-arts.com/compagnie-sac-a-son/

LES RENDEZ-VOUS

Médiathèque départementale

RENDEZ-VOUS AVEC LES LIBRAIRES : COUPS DE CŒUR BD

VENDREDI 28 MARS

→ 9 HEURES 30 - 12 HEURES 00 ←

Inscription avant le 21 mars 2014

Une matinée présentation BD & mangas.
Les coups de cœur de la librairie Esprit BD.

RENDEZ-VOUS AVEC LES LIBRAIRES : PRÉSENTATION DES ROMANS DE L'ÉTÉ

MARDI 10 JUIN

→ 14 HEURES - 17 HEURES ←

Inscription avant le 03 juin 2014

Un après-midi présentation d'ouvrages pour préparer les vacances des lecteurs.
Les romans de l'été : les coups de cœur de la librairie Decître.

RENDEZ-VOUS AVEC LES BIBLIOTHÉCAIRES : COUPS DE CŒUR ALBUMS

VENDREDI 30 SEPTEMBRE

→ 14 HEURES - 17 HEURES ←

Inscription avant le 23 septembre 2014

Un après-midi présentation d'Albums.
Les coups de cœur de Cécile, bibliothécaire jeunesse à la Médiathèque départementale

FORMATION A LA CARTE

DESSERTE DOCUMENTAIRE

Médiathèque départementale

JEUDI 17 AVRIL 2014

→ 9 HEURES - 12 HEURES ←

Stage limité à 19 participants

Inscription avant le 10 avril 2014

FORMATION A LA CARTE

OBJECTIFS

- Découvrir et comprendre les nouvelles modalités de desserte de la MD (Réservations, navettes, choix sur place, sélections, bus...) ;
- Mieux construire ensemble l'offre documentaire proposée : Quels documents ? Comment y accéder ? À quelle fréquence ? Selon quelle organisation ? Pour quelle complémentarité souhaitée ?

INTERVENANTE

Christèle, Médiathèque départementale

ÉQUIPEMENT ET PETITES RÉPARATIONS

Médiathèque départementale

MARDI 16 DÉCEMBRE 2014

→ 9 HEURES - 12 HEURES ←

Stage limité à 5 participants

Inscription avant le 09 décembre 2014

Une matinée avec Astrid pour découvrir les fournisseurs principaux, les commandes groupées via la MD, les différents modes de couverture des livres et les interventions de première urgence.

FORMATION A LA CARTE

JOURNÉES PROPOSÉES PAR LE CRFCB

LES STRATÉGIES NUMÉRIQUES DES ÉDITEURS

dans le secteur de la littérature,
et plus particulièrement sur les stratégies marketing à l'œuvre dans les offres numériques gratuites.
Conférence de Sylvie Bosser.

JEUDI 13 FÉVRIER

LA LITTÉRATURE CHINOISE

par Isabelle Rabut professeur à l'INALCO, traductrice et directrice de la collection Lettres chinoises chez Actes Sud,
et Angel Pino, professeur à l'université Bordeaux 3, sinologue :
présentation la littérature chinoise moderne, la littérature taïwanaise, coup de projecteur sur la littérature shanghaïenne
(ville à l'honneur au salon du livre de Paris)

VENDREDI 14 FÉVRIER

DÉFINITION ET ENJEUX D'UNE ARTOTHÈQUE

par Catherine Texier, artothèque du Limousin.
Journée gratuite
Fonction Publique Territoriale

JEUDI 20 FÉVRIER

LA BANDE DESSINÉE POUR ADOLESCENTS

JEUDI 03 ET VENDREDI 04 AVRIL

À venir :

- Acquérir des albums
- Fonds locaux des bibliothèques et valorisation du patrimoine
- Les lectures numériques par Alain Giffard (conférence)

Renseignements et inscriptions auprès du CRFCB http://crfb.univ-bpclermont.fr/

JOURNÉES PROPOSÉES PAR LE CNFPT

ANALYSE DU LIVRE POUR CONSEILLER LE PUBLIC EN BIBLIOTHÈQUE

LUNDI 17 ET MARDI 18 MARS

Inscription réservée aux agents FPT http://www.cnfpt.fr

CYCLE MUSIQUE

ÉTAT DES LIEUX DES MUSIQUES ACTUELLES EN AUVERGNE

Journée d'information autour de la filière image et sons en Auvergne proposée par le CRFCB et Le Transfo.

Animée par Katia Clot du Damier (première grappe d'entreprises labellisée par la DATAR sur le champ des industries musicales et audiovisuelles), Romain Bard et Martine Sabatier du Transfo.

Journée gratuire FPT.

MAI

LES RESSOURCES DÉMATÉRIALISÉES IMAGE ET SONS

Formation proposée par le CRFCB.

Animée par un représentant de CAREL et Xavier Galaup, directeur de la Médiathèque départementale du Haut-Rhin et président de l'IABD (à confirmer)

Journée gratuite FPT.

JUIN

PARLER MUSIQUE / ANIMER UN CLUB D'ÉCOUTE

Projet de formation pour le second semestre : dates et lieu à confirmer.
Proposée par le Tranfo et animée par Guillaume Kosmicki, enseignant conférencier en musicologie.

JUIN

Renseignements et inscriptions auprès du CRFCB http://crfb.univ-bpclermont.fr/

LE ROCK ET LES MUSIQUES ACTUELLES

Médiathèque départementale

JEUDI 13 ET VENDREDI 14 NOVEMBRE 2014

→ 9 HEURES - 17 HEURES ←

Stage limité à 20 participants

Inscription avant le 10 octobre 2014

OBJECTIFS

- Définir la place du rock dans les musiques actuelles ;
- Découvrir la diversité du genre ;
- Acquérir des repères historiques (de 1950 à nos jours).

CONTENU

Le rock est-il une musique actuelle ?

Caractéristiques du genre ;

Histoire du rock dans le monde et zoom sur la France ;

Apports théoriques pratiques à base de nombreuses écoutes ;

Aiguisez vos oreilles !

INTERVENANT

Gilles Rettel, société MSAI

http://blog.formations-musique.com/

IMAGE ET BIBLIOTHÈQUE

Médiathèque départementale

LUNDI 22 ET MARDI 23 SEPTEMBRE 2014

→ 9 HEURES - 17 HEURES ←

Stage limité à 16 participants

Inscription avant le 14 avril 2014août

OBJECTIFS

- Acquérir des repères pour constituer, gérer et animer une collection de DVD en médiathèque.

CONTENU

L'audiovisuel en bibliothèque : historique et état des lieux ;

Définition d'une politique d'acquisition ;

Réflexion sur la spécificité d'une collection audiovisuelle en bibliothèque publique par rapport à l'offre des vidéoclubs ;

Les grands équilibres documentaire/fiction/Jeunesse ;

Constitution d'une collection audiovisuelle : les budgets, les catalogues d'acquisition ;

Cadre juridique : les lois sur la propriété intellectuelle, exploitation des droits ;

Les matériels et les supports : les formats et standards vidéo, le point sur le marché du DVD ;

Animation et mise en valeur des collections : le rôle de "passeur" du bibliothécaire, travailler sur une thématique, construire un évènement.

INTERVENANTE

Dominique ROUSSELET, vidéothécaire à la médiathèque du Carré d'art à Nîmes, Vice-présidente d'Images en bibliothèques.
http://www.imagesenbibliotheques.fr/

TRAVAILLER EN PARTENARIATS, ALLER VERS DE NOUVEAUX PUBLICS

BIBLIOTHÈQUES ET ILLETTRISME

Journées d'études présentées par le CRFCB

JEUDI 27 ET VENDREDI 28 MARS 2014

Comment travailler ensemble, bibliothécaires et acteurs sociaux, enjeux communs et partenariats, les enjeux du "faire ensemble" par Danièle Aspert du CRI, Sylvie Martin, chargée de mission illettrisme à la DRJSCS, Françoise Dubosclard, chargée de mission au Transfo, agence régionale pour le livre, Isabelle Tety, responsable de la médiathèque de Jaude (Clermont-Communauté), Catherine Périssel, responsable de la médiathèque de Thiers.

RETOURS D'EXPÉRIENCES :

Mots et mômes : lectures en salle de consultation PMI et prolongement avec les bibliothèques de Combrailles *Brigitte Gravoin*

Les publics adolescents en milieu urbain – *Mohamed Bouali, Médiathèques de Plaine commune, l'Île Saint-Denis*

Typologie de différents partenariats – *Isabelle Tety, Médiathèques de Clermont-Communauté*

TRAVAILLER AVEC LES ACTEURS SOCIAUX

JEUDI 10 AVRIL 2014

Mohamed Bouali, directeur de la Médiathèque Elsa Triolet à l'Isle Saint-Denis, Brigitte Gagnevin du Conseil général du Puy-de-Dôme (Direction de l'Action Sociale Territorialisée et de l'Insertion – Lutte contre les Exclusions) et Isabelle Tety.

Renseignements et inscriptions auprès du CRFCB http://crfb.univ-bpclermont.fr/

BIBLIOTHÈQUE ET COLLÈGE : TRAVAILLER EN PARTENARIAT

Lieu à déterminer

LUNDI 3 ET MARDI 4 NOVEMBRE 2014

→ 9 HEURES - 17 HEURES ←

Stage limité à 18 participants

Inscription avant le 10 octobre 2014

Stage proposé en partenariat avec le CRFCB - BibliAuvergne, ouvert aux bibliothécaires et aux documentalistes des collèges de la région Auvergne

OBJECTIFS

- Comprendre les pratiques culturelles et les comportements liés à l'adolescence ;
- Réfléchir aux spécificités et complémentarités des métiers de l'Education Nationale et des bibliothèques ;
- S'interroger sur la méthodologie de projets partenariaux.

CONTENU

Les pratiques culturelles des adolescents ;

Les missions et les moyens d'action des établissements scolaires et culturels ;

Quels types de partenariats ? Services, collections, médiation, espaces ;

Utilité d'un partenariat. Quel rôle pour chacun ?

Rédiger une charte de partenariat ;

Défendre un projet.

INTERVENANTE

Michèle Charbonnier,
Directrice de la Bibliothèque de l'Heure Joyeuse - Versailles, et formatrice Lecture Jeunesse
http://lecturejeunesse.com/

WEB 2.0 ET BIBLIOTHÈQUE : STRATÉGIE ET OUTILS POUR RÉUSSIR

Médiathèque départementale

LUNDI 15 ET MARDI 16 SEPTEMBRE 2014

→ 9 HEURES - 17 HEURES ←

TOUS NIVEAUX

Stage limité à 12 participants

Inscription avant le 25 août 2014

OBJECTIFS

- Comprendre l'histoire, le fonctionnement et les enjeux d'internet ;
- Réfléchir sur les pratiques et évolutions récentes et l'impact du Web social en bibliothèque ;
- Connaître les ressources pour les mettre à profit.

FORMATION A LA CARTE

CONTENU

Numérique et internet, Web 2.0 : histoire, usages, enjeux ;

Panorama des outils : blogs, wikis, réseaux sociaux ;

Analyse de pratiques : veille, outil culturel, outil de communication, outil de médiation ;

Stratégie et méthode pour une mise en œuvre efficace.

Cette formation ne nécessite aucun prérequis.

INTERVENANT

Renaud, Médiathèque départementale

Autour de cette formation, une offre d'accompagnement / tutorat de mise en pratique :

1- Se familiariser avec un ordinateur et internet ;
2- Savoir utiliser le site de la MD63 ;
3- Les ressources électroniques ;
4- Communiquer efficacement grâce au numérique ;
5- Ecrire pour les pages internet de la MD63 ;
6- Offrir les ressources numériques de la MD63 à ses usagers.

À compléter par :

→ Écrire pour le web - CRFCB
→ Veille documentaire - CRFCB
→ Veille documentaire, niveau 2 - CNFPT

Renseignements et inscriptions auprès du CRFCB et du CNFPT

SE FAMILIARISER AVEC UN ORDINATEUR ET INTERNET

Médiathèque départementale

JEUDI 27 MARS 2014

→ 9 HEURES - 17 HEURES ←

DÉBUTANTS

Stage limité à 8 participants

Inscription avant le 13 mars 2014

OBJECTIFS

- Découvrir et apprivoiser l'ordinateur ;
- Connaître internet et ses usages.

FORMATION A LA CARTE

CONTENU

L'ordinateur individuel : principes, équipement, environnement de base, principaux logiciels, maintenance et précautions ;

Internet et le Web : définitions, bonnes pratiques, s'orienter et trouver, communiquer.

Cette formation ne nécessite aucun prérequis.

INTERVENANTE

Laurence, Médiathèque départementale

UTILISER AU MIEUX LE CATALOGUE EN LIGNE DE LA MD

Médiathèque départementale

JEUDI 15 MAI 2014

→ 9 HEURES - 17 HEURES ←

FORMATION A LA CARTE

Stage limité à 8 participants

Inscription avant le 30 avril 2014

OBJECTIFS

- Savoir utiliser le catalogue en ligne de la MD ;
- Savoir se connecter à son compte, chercher efficacement et réserver mais aussi mettre à jour les informations de la page dédiée à sa bibliothèque.

CONTENU

Le catalogue en ligne : se connecter, astuces pour une recherche efficace, mode d'emploi des réservations ;

Mettre à jour les informations de sa bibliothèque.

Cette formation ne nécessite aucun prérequis.

INTERVENANTE

Claire, Médiathèque départementale

QUELLES RESSOURCES ÉLECTRONIQUES EN BIBLIOTHÈQUE ?

Médiathèque départementale

LUNDI 16 ET MARDI 17 JUIN 2014

→ 9 HEURES - 17 HEURES ←

Stage limité à 8 participants

Inscription avant le 27 mai 2014

OBJECTIFS

- Connaître l'environnement et les spécificités du support ;
- Se repérer dans les formats ou les matériels ainsi que dans les offres aux collectivités ;
- Explorer le champ des ressources libres.

FORMATION A LA CARTE

CONTENU

Ressources numériques: contours et spécificités, écosystème et acteurs en présence, problématiques propres à l'usage collectif ;

Aspects techniques ;

Modèles juridiques et économiques ;

Panorama des ressources libres ou gratuites ;

Médiation.

Cette formation nécessite des connaissances de base en informatique.

INTERVENANTS

Claire et Renaud, Médiathèque départementale

COMMUNIQUER EFFICACEMENT GRÂCE AU NUMÉRIQUE

Médiathèque départementale

LUNDI 30 JUIN ET MARDI 1ER JUILLET

→ 9 HEURES - 17 HEURES ←

Stage limité à 8 participants

Inscription avant le 27 mai 2014

OBJECTIFS

- Communiquer efficacement auprès du public.

CONTENU

Réaliser la communication imprimée de la bibliothèque ;

Gérer une newsletter ;

Publier sur le Web.

Cette formation nécessite des connaissances de base en informatique.

FORMATION A LA CARTE

INTERVENANTS

Claire et Renaud, Médiathèque départementale

VOTRE BIBLIOTHÈQUE SUR LES PAGES INTERNET DE LA MD : MODE D'EMPLOI

Médiathèque départementale

Stage limité à 8 participants

Inscription une semaine avant la formation

OBJECTIFS

- Mettre à jour les informations de sa bibliothèque, publier des événements, des actualités et coups de cœur ou profiter de l'espace professionnel.

FORMATION À LA CARTE

CONTENU

Panorama des nouvelles pages Web de la MD : espace public et espace pro ;

Sa bibliothèque : mettre à jour ses informations, ses photos ;

Publier un événement et informer de ses actualités ;

Émettre des souhaits d'inscription à une formation, à une animation...

INTERVENANTS

Claire et Renaud, Médiathèque départementale

JOURNÉES D'ACCOMPAGNEMENT POUR DÉBUTANTS

(aucun prérequis informatique)

LUNDI 02 JUIN
→ 9 HEURES - 16 HEURES 30 ←

JEUDI 19 JUIN
→ 9 HEURES - 16 HEURES 30 ←

LUNDI 07 JUILLET
→ 9 HEURES - 16 HEURES 30 ←

JOURNÉES D'ACCOMPAGNEMENT POUR DÉBROUILLÉS

(compétences de base en informatique)

JEUDI 22 MAI
→ 9 HEURES - 12 HEURES ←

JEUDI 03 JUILLET
→ 9 HEURES - 12 HEURES ←

JEUDI 25 SEPTEMBRE
→ 9 HEURES - 12 HEURES ←

OFFRIR LES RESSOURCES NUMÉRIQUES DE LA MD À SES USAGERS : MODE D'EMPLOI

Médiathèque départementale

Stage limité à 8 participants

Inscription une semaine avant la formation

FORMATION À LA CARTE

CONTENU

Panorama des ressources électroniques de la Médiathèque virtuelle de la MD ;

Les expérimenter du point de vue de l'usager, pour mieux le guider ;

Problématiques techniques (appareils, logiciels...) et médiations possibles.

INTERVENANTE

Laurence, Médiathèque départementale

JOURNÉES D'ACCOMPAGNEMENT POUR DÉBUTANTS

(aucun prérequis informatique)

LUNDI 06 OCTOBRE
→ 9 HEURES - 16 HEURES 30 ←

JEUDI 23 OCTOBRE
→ 9 HEURES - 16 HEURES 30 ←

LUNDI 08 DÉCEMBRE
→ 9 HEURES - 16 HEURES 30 ←

JOURNÉES D'ACCOMPAGNEMENT POUR DÉBROUILLÉS

(compétences de base en informatique)

LUNDI 17 NOVEMBRE
→ 9 HEURES - 12 HEURES ←

JEUDI 27 NOVEMBRE
→ 9 HEURES - 12 HEURES ←

Pour les bibliothèques implantées sur le territoire du SMAD des Combrailles, certaines formations numériques peuvent être organisées sur place dans le cadre du Contrat Territoire Lecture. Nous incitons donc les bibliothécaires à prendre contact avec Claire DEROUET à la MD avant de faire des demandes d'inscription sur ces dates.

Contact : claire.derouet@cg63.fr

ÉCRIRE POUR LE WEB

Médiathèque départementale

LUNDI 13 ET MARDI 14 OCTOBRE 2014

→ 9 HEURES - 17 HEURES ←

Stage limité à 8 participants

Inscription avant le 30 septembre 2014

OBJECTIFS

- Découvrir les principes de l'écriture web et les mettre en pratique.

CONTENU

Fondements de la lecture sur écran ;
Techniques éditoriales ;
La propriété intellectuelle dans le cadre de la publication sur le Web ;
Organisation interne..

INTERVENANTES

Laurence et Florence, Médiathèque départementale

FORMATION
A LA CARTE

JOURNÉES À LA CARTE

Vous souhaitez approfondir une thématique en équipe ?
Certaines dates programmées au plan de formation peuvent être doublées sur votre territoire :

Entretien, réparation ;
Aménagement de la bibliothèque ;
Accompagnement à l'accueil d'animations ;
Présentation des supports d'animation ;
Présentation des livres d'artistes ;
Informatique : pratiques de base ;
Ressources électroniques ;
Utilisation du site de la MD ;
Outils de promotion de la bibliothèque.

Votre projet de territoire nécessite une formation spécifique ?
Des formations à construire ensemble dès à présent pour les délocaliser sur vos territoires :

Gestion d'une bibliothèque ;
Désherbage ;
Politique documentaire ;
Travailler en équipe ;
Travailler en réseau ;
Salariés / bénévoles ;
Travailler avec les élus...

Le responsable de secteur et le pôle formation étudieront avec vous ce projet. Un accompagnement MD ou une formation spécifique pourront être construits sur votre territoire, en 2014 ou 2015, dans la mesure des ressources disponibles.

Contactez dès à présent votre responsable secteur :

Secteur Ambert : Anne ISSARD • **anne.issard@cg63.fr**
Secteur Issoire : Michel ANDRE • **michel.andre@cg63.fr**
Secteur Nord Combrailles : Françoise ROLLET • **francoise.rollet@cg63.fr**
Secteur Riom Limagne : Catherine CHOY • **catherine.choy@cg63.fr**
Secteur Sancy : Intérim • **polereseauMD63@cg63.fr**
Secteur Thiers : Xavier GUILLOT• **xavier.guillot@cg63.fr**

FORMATION PROFESSIONNELLE DE BASE ABF

La formation professionnelle de base proposée par le Centre Régional de Formation aux Carrières des Bibliothèques (CRFCB) s'adresse prioritairement aux personnes travaillant en médiathèque à titre bénévole ou salarié, aux personnes intéressées par une professionnalisation en métiers du livre ainsi qu'aux candidats aux concours.

OBJECTIFS

- Administration et gestion des bibliothèques ;
- Connaissance et traitement des documents ;
- Accueil du public et renseignements aux usagers ;
- Animation et partenariat ;
- Connaissance de l'environnement culturel

La formation est composée de 250h d'enseignement en session de 2 jours et d'un stage de 5 jours.

Cette formation permet d'obtenir le titre d'auxiliaire de bibliothèque délivré par l'ABF : certification professionnelle de niveau V.

Pour tout renseignement complémentaire s'adresser au CRFCB :
Michèle Renard : michele.renard@univ-bpclermont.fr
Tél. 04 73 34 66 87

SUIVRE L'ACTUALITÉ ET LES OFFRES DE FORMATIONS DANS LE DOMAINE DES BIBLIOTHÈQUES ET LE SECTEUR CULTUREL

Outre la formation ABF, le Centre Régional de Formation aux Carrières des Bibliothèques propose un cycle formation continue et des préparations concours. De plus, des formations spécifiques sont possibles, en convention avec tout organisme demandeur.
http://crfb.univ-bpclermont.fr/

Pour les salariés de la Fonction Publique Territoriale : le plan formation annuel du Centre National de la Fonction Publique Territoriale : http://www.cnfpt.fr/

Pour suivre l'actualité des emplois et concours :
les Centres de Gestion de la Région Auvergne : http://www.cdg43.fr/

Les journées professionnelles et les formations proposées par
l'agence régionale de développement culturel en Auvergne :
Le Transfo : http://www.letransfo.fr/

Pour s'informer, se former, débattre avec les bibliothécaires de la région :
le Groupe ABF Auvergne : http://www.abf.asso.fr auvergne.abf@gmail.com

CALENDRIER

FORMATIONS 2014

20/03/2014	Médiathèque départementale	ACCUEILLIR UN SPECTACLE EN BIBLIOTHÈQUE	FAC ANIMATION
27/03/2014	Médiathèque départementale	SE FAMILIARISER AVEC UN ORDINATEUR ET INTERNET	FAC NUMÉRIQUE
28/03/2014	Médiathèque départementale	RENDEZ-VOUS AVEC LES LIBRAIRES : COUPS DE CŒUR BD	COLLECTIONS
27/03/2014 28/03/2014	JOURNÉE PROPOSÉE PAR LE CRFCB	BIBLIOTHÈQUES ET ILLETTRISME	PARTENARIAT
07/04/2014 08/04/2014	Bibliothèque de Vertaizon	DÉCOUVERTE DU TAPIS DE LECTURE	ANIMATION
10/04/2014	JOURNÉE PROPOSÉE PAR LE CRFCB	TRAVAILLER AVEC LES ACTEURS SOCIAUX	PARTENARIAT
17/04/2014	Médiathèque départementale	DESSERTE DOCUMENTAIRE	FAC COLLECTIONS
15/05/2014	Médiathèque départementale	UTILISER AU MIEUX LE CATALOGUE EN LIGNE DE LA MD	NUMÉRIQUE
19/05/2014	Médiathèque départementale	ANIMER AVEC DES MAROTTES	ANIMATION
05/06/2014 06/06/2014	Médiathèque départementale	LE JEU EN BIBLIOTHÈQUE	ANIMATION
10/06/2014	Médiathèque départementale	RENDEZ-VOUS AVEC LES LIBRAIRES : PRÉSENTATION DES ROMANS DE L'ÉTÉ	COLLECTIONS
16/06/2014 17/06/2014	Médiathèque départementale	QUELLES RESSOURCES ÉLECTRONIQUES EN BIBLIOTHÈQUE ?	FAC NUMÉRIQUE
30/06/2014 01/07/2014	Médiathèque départementale	COMMUNIQUER EFFICACEMENT GRÂCE AU NUMÉRIQUE	FAC NUMÉRIQUE
11/09/2014 12/09/2014	Médiathèque départementale	RACONTER POUR LE TOUT-PETIT : HISTOIRES, COMPTINES, JEUX DE DOIGTS	ANIMATION

CALENDRIER

FORMATIONS 2014

15/09/2014 16/09/2014	Médiathèque départementale	WEB 2.0 ET BIBLIOTHÈQUE : STRATÉGIE ET OUTILS POUR RÉUSSIR	FAC NUMÉRIQUE
22/09/2014 23/09/2014	Médiathèque départementale	IMAGE ET BIBLIOTHÈQUE	COLLECTIONS
30/09/2014	Médiathèque départementale	RENDEZ-VOUS AVEC LES BIBLIOTHÉCAIRES : COUPS DE CŒUR ALBUMS	FAC COLLECTIONS
09/10/2014	Médiathèque départementale	200 LIVRES D'ARTISTES À LA MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE : DÉCOUVERTE	FAC ANIMATION
21/10/2014	Médiathèque départementale	DÉCOUVRIR LES SUPPORTS D'ANIMATION DE LA MD63	FAC ANIMATION
03/11/2014 04/11/2014	Médiathèque départementale	BIBLIOTHÈQUE ET COLLÈGE : TRAVAILLER EN PARTENARIAT	PARTENARIAT
13/11/2014 14/11/2014	Médiathèque départementale	LE ROCK ET LES MUSIQUES ACTUELLES	COLLECTIONS
16/12/2014	Médiathèque départementale	ÉQUIPEMENT ET PETITES RÉPARATIONS	FAC COLLECTIONS

ACCOMPAGNEMENT NUMÉRIQUE

22/05/2014 02/06/2014 19/06/2014 03/07/2014 07/07/2014 25/09/2014	Médiathèque départementale	VOTRE BIBLIOTHÈQUE SUR LES PAGES INTERNET DE LA MD : MODE D'EMPLOI	NUMÉRIQUE
06/10/2014 23/10/2014 17/11/2014 27/11/2014 08/12/2014	Médiathèque départementale	OFFRIR LES RESSOURCES NUMÉRIQUES DE LA MD À SES USAGERS : MODE D'EMPLOI	NUMÉRIQUE

VOUS TRAVAILLEZ PENDANT LES DATES PROPOSÉES ?

Pensez au CIF (Congé Individuel de Formation) ou au DIF (Droit Individuel à la Formation)

Les actions de formation mises en place par la MD63 peuvent entrer dans le cadre des dispositifs prévus par le Code du travail, comme "actions d'acquisition, d'entretien ou de perfectionnement des connaissances" ayant pour objet "d'offrir aux travailleurs, dans le cadre de l'éducation permanente, les moyens d'accéder à la culture, de maintenir ou de parfaire leur qualification et leur niveau culturel ainsi que d'assumer des responsabilités accrues dans la vie associative" article L900- 2 du Code du travail.

Il s'agit des formations dispensées par un organisme de formation déclaré.
Pour en bénéficier dans le cadre de son contrat de travail, le salarié doit demander un congé individuel de formation (CIF), ou exercer son DIF dont la mise en œuvre requiert l'accord de l'employeur sur le choix de l'action de formation.

Direction Régionale du Travail, de l'Emploi et de la Formation Professionnelle

65, boulevard François Mitterrand - BP 414 - 63011 Clermont-Ferrand cedex 1
Tél. : 04 73 43 14 14 - Fax : 04 73 34 03 00
http://www.travail-solidarite.gouv.fr/

Le FONGECIF AUVERGNE
est un organisme paritaire, interprofessionnel et régional.
Il est chargé d'informer, conseiller et accompagner en matière de formation et de mobilité professionnelle les personnes désireuses de prendre en main leur évolution professionnelle.
http://www.fongecif-auvergne.org/

BULLETIN D'INSCRIPTION

Formulaire à photocopier ou à télécharger sur **www.puydedome.fr**

NOM DU STAGE : .....

DATE(S) : .....

Nom et Prénom : .....

Bibliothèque de : .....

Mail: .....

Adresse personnelle : .....

.....

Téléphone personnel : .....

Mail personnel : .....

Je dispose d'un ordinateur et je viendrai avec : ☐ Oui ☐ Non

Motivations du stagiaire / Intérêt pour la bibliothèque :

.....

.....

.....

STATUT DU STAGIAIRE

☐ Bénévole ☐ Salarié

☐ Titulaire de la Fonction Publique Territoriale filière Culturelle

☐ Autre (à préciser) : .....

Date et signature du stagiaire

Date et Visa de la Mairie

Vous devez nous adresser un bulletin par stage et par stagiaire

A RETOURNER À LA MD63 :

Médiathèque départementale - Pôle Formation

9 rue Claude Danziger - BP 133

63 020 CLERMONT-FERRAND CEDEX 2

formation-md63@cg63.fr • Tél. : 04 73 25 84 85 • Fax : 04 73 25 84 89

MÉDIATHÈQUE DÉPARTEMENTALE

FORMATIONS
2014

Médiathèque départementale

9 rue Danziger- BP 133
63020 Clermont-Ferrand
Tél. : 04 73 25 84 80
md63@cg63.fr

Médiathèque départementale • Antenne d'Issoire

ZAC Les Listes - 3 impasse Emile Zola
63500 Issoire
Tél : 04 73 55 06 91
bdp.issoire@cg63.fr

Crédits photos : Jodi Way - Photothèque 63 • **Conception réalisation** : ©Agence CaractèRe • **Impression** : Imprimerie Decombat